**Силлабус**

**Көктемгі семестр 2020-2021 о.ж.**

**«6В02206 –Музей ісі және ескерткіштерді қорғау » оқу бағдарламасы бойынша**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Пәннің коды** |  **Пәннің атауы** | **СӨЖ** | **Аптасына сағат саны** | **Кредит-тер саны** | **СӨОЖ** |
| **Дәріс** | **Практ.** |  **Зертхан.** |
| IKT 3226 | Тарихи-мәдени туризм |  | 15 | 30 | - | 3 |  |
| **Академиялық курс туралы ақпарат** |
| Оқыту түрі | Курстың түрі /сипаты | Дәріс түрі | Практикалық сабақтар типтері  | СӨЖ саны | Қорытынды бақылау түрі |
| Онлайн/біріккен  | Теориялық | Проблемалық, аналитикалық  | Мәселелерді шешу,ситуациялық тапсырмалар | 3-тен кем емес | Универ жүйесі жазбаша жауап |
| **Лектор** | Шалекенов Мурат Уахитович, т.ғ.д., профессор | **Оф./с.** | Сабақ кестесі бойынша |
| **e-mail** | mshalekenov@mail.ru |
| **Телефон**  | 87009861159, 87052493474 |
| **Семинарист** | Есенаманова Айгерим Серікқызы |
| **e-mail** | yessenamanovaaigerim@gmail.com |
| **Телефон**  | 87089740786 |

|  |
| --- |
| **Курстың академиялық презентациясы** |

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Пәннің мақсаты** | **Оқытудың күтілетін нәтижелері (ОН)** | **ОН іске асуын көрсететін индикаторлар (әр ОН үшін кемінде 2 индикаторды келтіру керек)** |
| **Пәннің мақсаты:** экпозиция құрудың теориясы мен әдістемесі, оны құрудағы ерекше тәсілдер туралы түсінік қалыптастыру.  | **ОН 1** (когнитивті) Қазақстаның тарихи-мәдени мұрасы мен өзге де шет елдердің ескерткіштерімен таныстыру болып табылады. Студенттер экскурсия мен туристтік маршруттар ұйымдарының ерекшеліктерімен, Қазақстан үшін музейлік туризмнің маңызы туралы мағлұмат алады. Білім алушы пәнді игерудегі нәтижелері:- туризм саласында жұмыс ұйымдастыруда гуманитарлық, әлеуметтік және экономикалық ғылымдарын пайдалану;- өңірлердегі тарих пен мәдениет ескерткіштерін туристік потенциалда бүтін және жеке талдау;- туристік маршруттарды құру;- жергілікті және шетелдік туристер үшін экскурсия мәтіндерін дайындау;- ақпараттық-талдау орталықтары қызметіндегі тарихи және әлеуметтік-саяси аспектілерін, қоғамдық, мемлекеттік мекемелер мен ұйымдарды, бұқаралық ақпарат құралдарын, тарихи-мәдени туризм мекемелерін зерттеу. | **1.1** - әлемдік музейлердің даму тарихын білу **1.2** -музейдің принциптері мен әдістерін түсіну |
| **ОН 2** (функционалды)  | **2.1** – музейтану ғылымына қатысты ғылыми білім мен методологиялық зерттеулерді қолдану**2.2** - музей терминалогиясын дұрыс талдау**2.3** - музейлерді классификациялау және олардың саласын ажырату |
| **ОН 3** (функционалды) музейтанудағы тұжырымдамалар мен құрылымдарды, санаттарды, негізгі ұғымдарды жіктеу; музейдің ежелгі заманнан қазіргі кезеңге дейін пайда болуы мен дамуын, музейтану саласындағы ерекше білімнің негізгі заңдылықтарының қалыптасуын талдау; | **3.1** – музейтануды ғылыми және көркем жобалау **3.2** - экспозиция құру барысында ғылыми концепция жасау **3.3** – өз көзқарасын дәлелдеп, нақты ғылыми тұжырымдар жинақтау |
|  | **ОН 4** (жүйелік) мәдениет тарихындағы музейдің мағынасы мен орнын бағалау;  | **4.1** – тапсырмаларды орындау барысында топпен жұмыс жасауды ұйымдастыру**4.2** – коммуникативті қабілетті дамыту**4.3** - музей құруға, жетілдіруге жаңа идеялар ұсыну |
| **ОН 5** (жүйелік) музейлік институттың ерекшелігі бойынша тұжырымдар жасау. | **5.1** - орындалған тапсырмаларға объективті баға беру**5.2** – топтағы көшбасшылық қасиетті қабылдай білуге дайын болу**5.3** – кәсіби дамудың жаңа бағыттарын болжау |
| Адыңғы реквизиттер мен постреквизиттер | **Адыңғы реквизиттер:** Музейтануға кіріспе**Постреквизиттер:** Теориялық музеология |
| Әдебиетт және ресурстар | **Әдебиет**:1. Алдашева А. Қазақстандағы туризмнің даму тарихы. – Алматы, 2010.
2. Актуальные вопросы теории и практики туризма. – Алматы, 1999.
3. Ахметова С.Ш. Историческое краеведение в Казахстане. – Алма-Ата, 1982. – 169 с.
4. 4. Шалгынбаева С.Х. Музеи под открытым небом: учебное пособие. – Алматы: Қазақ университеті, 2003. – 102 с.

**Косымша:** 1. Основы музееведения: учеб. пособие / М-во культуры и массовых коммуникаций РФ, Федер. агентство по культуре и кинематографии, Гос. ин-т искусствоведения, Рос. ин-т культурологии; отв. ред. Э. А. Шулепова.- М.: Едиториал УРСС, 2005.- 501, [3] с.- (ACADEMIA ХХІ. Учеб. и учеб. пособия по культуре и искусству).
2. Тельчаров, А.Д. Основы музейного дела. Введение в специальность : курс лекций / Александр Дмитриевич Тельчаров; А. Д. Тельчаров.- М.: Омега-Л, 2005.- 179, [8] с.- (Humanitas. Учебник для высшей школы).

**Ресурстар:** **-бағдарламалық қамтамасыздануы және Интернет- ресурстары**Microsoft Office Word**-мәліметтер базасы, ақпараттық-анықтамалық және іздестіру жүйелері:** интернет **Онлайн қол жетімділігі:** Қосымша оқу материалы, жэне үй тапсырмалары мен жобалар univer.kaznu.kz. сайтындағы өздеріңнің парақшаларыңдағы ПОЭК бөлімінде көруге болады.  |

|  |  |
| --- | --- |
| Университеттің моральдық-этикалық құндылықтары аясындағы курстың академиялық саясаты | **Оқу тәртібі:**1. Пәннің кестесіне сәйкес онлайн-курстық модульдердің уақыты қатаң сақталуы керек2. Академиялық құндылықтар:- практикалық / зертханалық зерттеулер, тәуелсіз, шығармашылық болуы керек;- плагиат, жалған құжат, парақтарды пайдалану, бақылаудың барлық кезеңдерінде жасырын көшіріп жазуға жол берілмейді;- Мүмкіндігі шектеулі студенттер электрондық пошта mshalekenov@mail.ru арқылы консультациялық көмек ала алады. |
| Бағалау және аттестаттау саясаты | **Критерийлік бағалау:** оқу нәтижелерін дескрипторларға қатысты бағалау (аралық бақылау мен емтихандарда құзыреттіліктің қалыптасуын тексеру).**Жиынтық бағалау:** сыныптағы жұмыс белсенділігін бағалау; орындалған тапсырманы бағалау. |

**Оқу курсының мазмұнын іске асырудың күнтізбесі (кестесі)**

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Апта модуль | Тақырыпың атауы | Оқу нәтиж-рі (ОН) | ОН іске асуын көрсететін ндикаторлар (ОНИ) | Сағат саны | Макс балл | Білімді бағалау түрі |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 |
| 1 | **Дәріс (**теориялық**):** Кіріспе. Музейтану ғылыми пән ретінде. | ОН 1 | 1.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 1 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Тарихи туризмдегі топонимика мен тарихи географияның рөлі. Белгілі бір туризм нысанын таңдап, презентация жасау.**Тапсырма түрі:** музейлерді салыстыра отырып, талдау жасау | ОН 1 | 1.1  | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 2 | **Дәріс (**аналитикалық**):** Музей әлеуметтік-мәдениИнститут ретінде  | ОН 1 | 1.1  | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 2 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Әр кезеңдегі туризмнің даму ерекшеліктері. (жеке бір кезеңді алып, сипаттама конспект жазу)**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 1 | 1.21.3 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 3 | **Дәріс (**аналитикалық**):** Музейтану ғылымының әлемдік қалыптасу тарихына жалпы шолу. | ОН 1 | 1.1  | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 3 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Экомузей, этномузей, бекініс-музей, сарай-музей т.б. музей түрлері. Аталған музейлердің бір түріне презентация жасау.**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 1 | 1.21.3 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 3 | **СӨЖ 1 –** Музейтанудың негізгі терминдері. Музей қорларын сақтау (температуралық-ылғалдылық тәртіп, жарық түсу тәртібі, биологиялық режим т.б.) | ОН 1 | 1.11.21.3 |  | 15 | Презентация |
| 4 | **Дәріс (**аналитикалық**):** Қазақстанда музейтану ғылымының қалыптасуы | ОН 1 | 1.1  | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс  |
| 4 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Әлемге әйгілі бір минипаркке презентация жасау.**Тапсырма түрі:** ғылыми-көмекші материалдарды салыстыру, талдау жасау | ОН 1 | 1.21.3 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 4 | **СӨОЖ 1 -** Берілген **СӨЖ 1** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 | талдау |
| 5 | **Дәріс (теориялық):** Музей экспозициясын ғылыми жобалау. Ғылыми концепция жасау. | ОН 1 | 1.1  | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 5 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Әлемдегі ең атақты аралдар, табиғат ескерткіштері. Халықаралық туризм нысанындағы бір ескерткішке жоба (альбом, буклет, макет) жасау**Тапсырма түрі:** концепция жасау | ОН 1ОН 2 | 1.32.12.2 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
|  5 | **СӨЖ 2 –** Бір музейді таңдап, экспозициясына талдау жасау **Тапсырма түрі:** презентация | ОН 1 | 1.11.21.3 |  | 15 | презентация |
| 5 | **СӨОЖ 2 -** Берілген **СӨЖ 2** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 | талдау |
| 5 | **АБ 1** | ОН 1ОН 2 | 1.2; 1.3;2.1; 2.2 |  | **100** |  |
| 6 | **Дәріс (теориялық):** Ғылыми жобалау кезеңдері. Тақырыптық-құрылымдық жоспар. Тақырыптық-экспозициялық жоспар. | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 6 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Халықаралық туризм нысаны: пирамидалар, мазарлар.**Тапсырма түрі:** сызба, кесте | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 7 | **Дәріс (теориялық)** Музей экспозициясындағы көркем жобалаудың негізгі міндеттері мен принциптері | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 7 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** ЮНЕСКО тізіміндегі бір қала-музейге зерттеу жұмысын жүргізу. Қала-музейлердегі ескерткіш, ғимараттардың сақталу, қорғалу туралы заңдарын талдау.**Тапсырма түрі:** сызба, кесте | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 7 | **СӨЖ 3 –** М.Е. Кауленнің «Экспозиция и экспозиционер» еңбегін талдау**Тапсырма түрі:** бяндама | ОН 2 | 2.12.2 |  | 15 | баяндама |
| 8 | **Дәріс (теориялық):** Музей экспозициясын көркем жобалаудың ерекшеліктері | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 8 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Халықаралық туризм нысаны: мұнаралар, мүсіндер.**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 8 | **СӨОЖ 3 -** Берілген **СӨЖ 3** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 | талдау |
|  9 | **Дәріс (аналитикалық)** Экспозициялық кешен және оның құрамдас бөліктері | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 9 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Халықаралық туризм нысаны: қорғандар, сарайлар, діни орындар. | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 9 | **СӨЖ 4 –** Музей экспозициясындағы инновациялық қондырғылар **Тапсырма түрі:** презентация | ОН 1 | 1.11.2 |  | 15 | презентация |
| 10 | **Дәріс (аналитикалық)** Музей экспозициясындағы ақпараттық технология | ОН 2 | 2.1 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 10 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Оңтүстік Қазақстандағы тарихи-мәдени ескерткіштер**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 2 | 2.1 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 10 | **СӨОЖ 4 -** Берілген **СӨЖ 4** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 | талдау |
| 10 | **Midterm** |  |  |  | **100** |  |
| 11 | **Дәріс (проблемалық):** Тарихи саладағы музейлердің экспозиция ерекшелігі | ОН 4 | 4.14.2 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 11 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Батыс Қазақстандағы тарихи-мәдени ескерткіштер**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 4 | 4.14.2 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 11 | **СӨЖ 5 –** Тарихи саладағы бір музейді таңдап, экспозиция ерекшелігін көрсету**Тапсырма түрі:** презентация | ОН 3 | 3.13.2 |  | 15 | презентация |
| 12  | **Дәріс (проблемалық)** Әлемдік музейлердегі экпозициялық шешімдер | ОН 4 | 4.14.2 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 12 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Солтүстік Қазақстандағы тарихи-мәдени ескерткіштер**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 4 | 4.14.2 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 12  | **СӨОЖ 5 -** Берілген **СӨЖ 5** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 4 | 4.14.2 |  | 10 | талдау |
| 13 | **Дәріс (проблемалық):** ҚР МОМ-ғы экспозициялық кешендер | ОН 4 | 4.14.2 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 13 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** ҚР МОМ залдарындағы экспозиция ерекшелігін талдау**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 4 | 4.14.2 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 13 | **СӨЖ 6 –** ашық аспан астындағы музей экспозициясына талдау жасау | ОН 4 | 4.14.2 |  | 15 | презентация |
| 14 | **Дәріс (проблемалық):** Қазақ Ұлттық музейіндегі экспозициялық кешендер | ОН 5 | 5.15.2 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 14 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Шығыс Қазақстандағы тарихи-мәдени ескерткіштер**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 5 | 5.15.2 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 14 | **СӨОЖ 6 -** Берілген **СӨЖ 6** тапсырмасы бойынша өзара талқылау жүргізу және кеңес беру | ОН 1 | 1.11.2 |  | 10 | талдау |
| 15 | **Дәріс (проблемалық): Ә.Қастеев атындағы өнер музейіндегі** экспозициялық кешендер | ОН 5 | 5.15.2 | 1 |  | Zoom- да бейнедәріс |
| 15 | **Семинар/зертханалық сабақ (түрі):** Орталық Қазақстандағы тарихи-мәдени ескерткіштер**Тапсырма түрі:** талдау жасау | ОН 5 | 5.15.2 | 2 | 10 | Универ жүйесі/қашықтықтан оқыту |
| 15 | **АБ 2**  |  |  |  | **100** |  |